

Использование полисенсорных дидактических пособий в работе с детьми с нарушением зрения





**Григорьева Светлана
Николаевна
учитель-дефектолог
(тифлопедагог)
Высшее профессиональное
образование
Высшая
квалификационная
категория.
стаж: 25 года**

Полисенсорное развитие - это развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира.

Тактильное ощущение – один из видов кожной чувствительности. Оно возникает в результате различной степени деформации кожи под воздействием некоторых физических раздражителей.

В зависимости от степени этой деформации различают два вида тактильных ощущений: ощущение прикосновения и ощущение давления.

Тактильные ощущения в совокупности с мышечно-двигательными ощущениями составляют осязание, с помощью которого человек отражает качественные особенности поверхности предметов, их плотность, а также место прикосновения предмета к телу и размер раздражаемой при этом поверхности тела.

Основным органом осязания у человека являются руки.

Тактильная память - это способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам.

Тактильные пособия как дидактический материал и инструмент развития осязания слепых и слабовидящих детей.

Цель: овладение детьми сенсорными эталонами и обогащение способами обследования предметов, развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, цветовосприятия (нарушением зрения).

Использование в работе данного пособия показало, что оно активно способствует:

- ознакомлению ребенка с окружающим миром с помощью зрительного восприятия (в случае наличия зрительных ощущений);
- развитию сохранных анализаторов;
- развитию мелкой моторики ;
- усвоению сенсорных эталонов;
- развитию восприятия пространства и ориентировки в нем;
- Способствует упорядочиванию хаотичного представления ребенка, полученного при взаимодействии с внешним миром;
- формированию навыков общения, которое у таких детей начинается с невербальных контактов;
- развитию психических процессов (память, мышление, внимание, воображение),
- овладению игровой деятельностью.

Тактильные пособия



Варианты игр с тактильными крышками



«Тактильные крышки»

Программное содержание:

1. Знакомить с различными материалами (ткань, металл, бумага и т.д.).
2. Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах, умение группировать предметы по цвету, форме, величине.
3. Совершенствовать восприятие детей, обогатить сенсорный опыт детей, тоньше обследовать предмет, выделить его цвет. Побуждать детей выполнять движения рук по предмету и прикосновению к нему, обводить руками части предмета, гладить.

Варианты:

Вариант 1: Найти точную пару крышек.

Вариант 2: Ощупать крышку и описать свои ощущения словами. Подбор нужного слова (округлый, ребристый, мягкий и т.д.).

Вариант 3: Ощупать крышку и найти ей пару из выложенных картинок или предметов.

Вариант 4: Ощупать крышку и найти повтора "Большой - маленький".

Вариант 5: Составить последовательность из крышек от самой приятной на ощупь.

Вариант 6: Вариант: тактильное геометрическое memory.

Вариант 7: Тактильная память: осязание крышек с закрытыми глазами, затем поиск их среди двух и более похожих крышек.

Вариант 8: Повтор с помощью тактильной памяти (с закрытыми глазами) последовательности из нескольких. Ребенок сначала осязывает последовательность из крышек с закрытыми глазами, проговаривая/не проговаривая вслух свои ощущения. Затем пара крышек меняется местами или все крышки глазами повторяет Ребенок, используя тактильную память, с закрытыми глазами.

Вариант 9: Сетка памяти: Крышки раскладываются в виде квадрата (3x3 и др.). Ребенок смотрит несколько секунд на крышки (задействуется зрительная память) или осязывает их (задействуется тактильная память).

Варианты игр с тактильными крышками

Найди точную пару крышек



Ощупай крышку и опиши свои ощущения словами

Подбор нужного слова (округлый, ребристый, мягкий и т.д.).



Понятия "большой-маленький"



Составь последовательность из крышек от самой приятной на ощупь



Тактильное геометрическое мемори



Тактильная память

ощупывание крышки, затем поиск ее среди двух и более похожих крышек



Повтор с помощью тактильной памяти последовательности



Сетка памяти



Использованию тактильного пособия «Познаю мир руками»

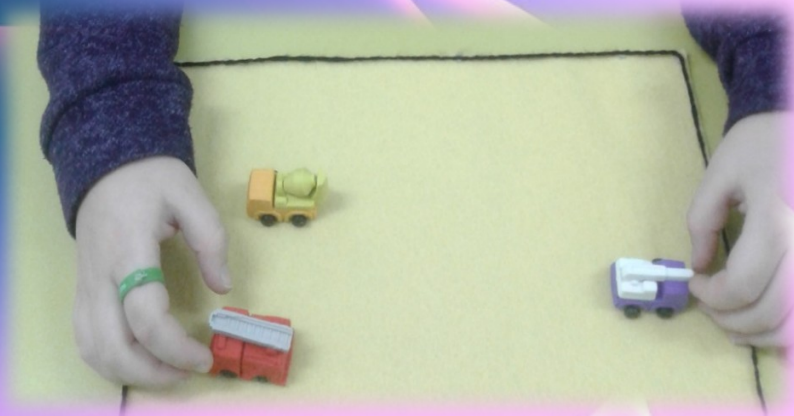
«Форма и цвет»



«Погладь меня»



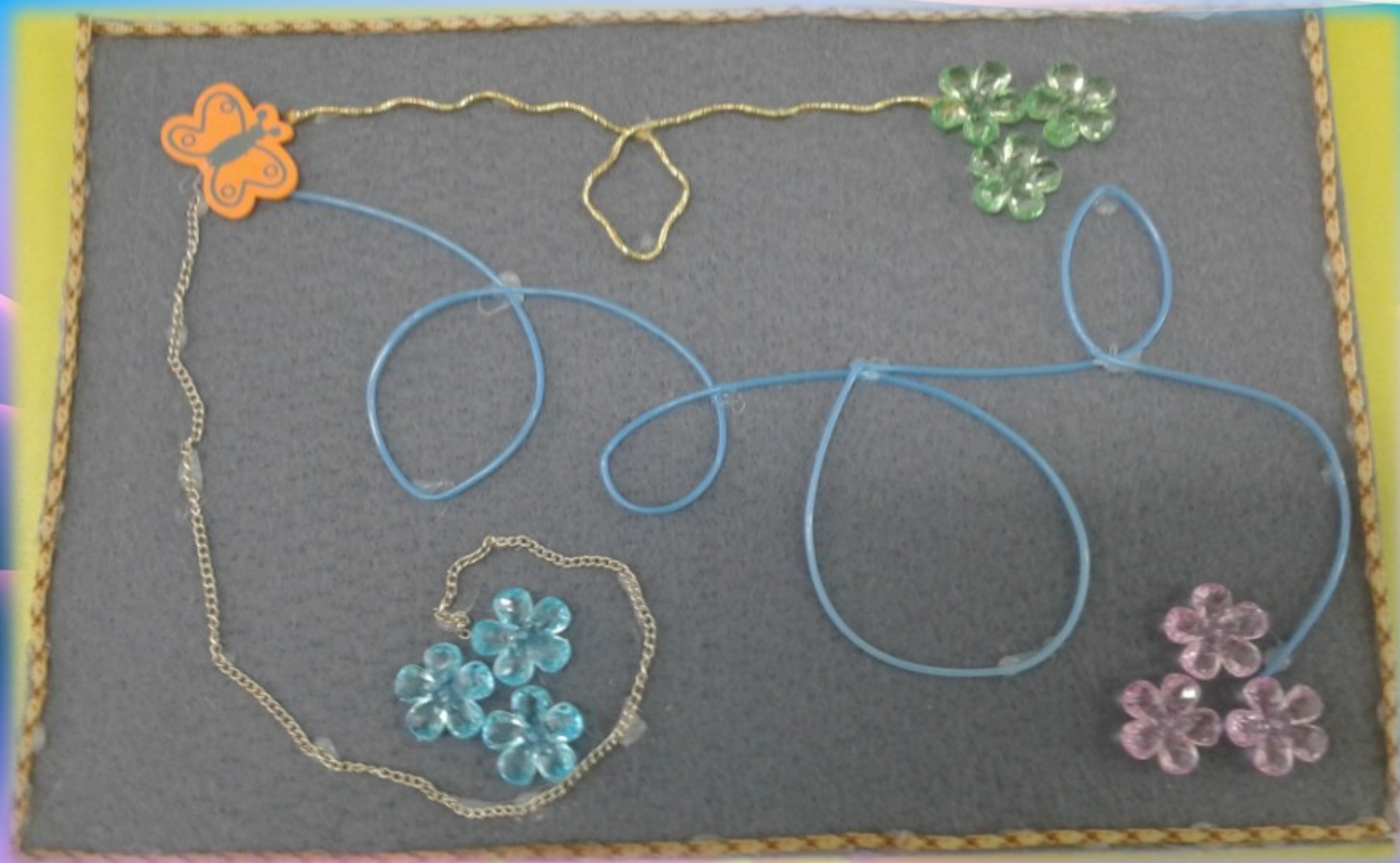
«Забавные помпончики»



«Найди отличия»



«Тактильный лабиринт»



Дети любят заниматься с тактильными пособиями, которые решают основную задачу – дать слабовидящему ребенку реальные представления об окружающем его мире и сделать это наиболее интересными, простыми и доступными для него способами.



**Игры детей - вовсе не игры,
и правильнее смотреть на них
как на самое значительное
и глубокомысленное занятие этого
возраста.**

Мишель де Монтень

Удачи в работе!